

APRESENTAÇÃO

Este volume reúne textos integrais apresentados nos seguintes grupos de trabalhos: Africanidades e Brasilidades em Literaturas; Africanidades e Brasilidades em Educação, Africanidades e Brasilidades em Direitos Humanos e Políticas Públicas, Africanidades e Brasilidades no Teatro experimental do Negro: 100 anos de Abdias do Nascimento. O II Congresso Nacional Africanidades e Brasilidades: Culturas e Territorialidades, promovido de 4 a 6 de outubro de 2014, pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas Africanidades e Brasilidades (NAFRICAB), ligado ao Programa de Pós-graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), sob a organização da Prof^a. Dr^a. Jurema Oliveira, teve por temática específica as discussões em torno das “Culturas e Territorialidades”, envolvendo conceitos, práticas, vivências, expectativas, história, legislação no Brasil e em África, mais propriamente nos países africanos que compõem o universo das ex-colônias portuguesas e estabelecendo pontos de contato necessários a reflexões aproximativas. As discussões aqui apresentadas enveredam por variados caminhos e assumem diversos e diferentes enfoques, às vezes confluentes, outras vezes divergentes, mas sempre dialogicamente complementares. O volume oferece ao seu leitor um quadro contemporâneo de questões que pululam no cenário de estudos e pesquisas acerca das “culturas” e das “territorialidades” nos universos das “africanidades” e das “brasilidades”, seja no Brasil, seja no mundo globalizado de hoje.

Organização