

## **Apresentação**

Esta revista foi composta a partir das conferências e comunicações apresentadas no I Congresso Nacional Africanidades e Brasilidades: ensino, pesquisa e crítica, ocorrido na Universidade Federal do Espírito Santo, entre os dias 26 e 29 de junho de 2012, reunindo pesquisadores da Ufes e de outras Instituições do Brasil e da África de Língua Portuguesa.

O I Congresso Nacional Africanidades e Brasilidades: ensino, pesquisa e crítica ocorreu tendo em vista a parceria do Departamento de Línguas e Letras (DLL), de Ciências Sociais (DCSO), do Centro de Educação (CE) e dos Programas de Pós-Graduação em Letras (PPGL) e em Ciências Sociais (PGCS) com financiamento do Conselho de Aperfeiçoamento de Pessoal de Ensino Superior – CAPES e da Fundação de Apoio à Pesquisa do Espírito Santo – FAPES. O esforço coletivo e transdisciplinar que o planejou e efetivamente o realizou foi motivado pelo objetivo de atender a lei 10.639/03, razão por que procurou expor publicamente, a partir de uma parceria intercontinental, os avanços e desafios de um efetivo progresso dos estudos africanos no Brasil e de um maior desenvolvimento da cultura afro-brasileira nas escolas e Universidades brasileiras.

Na oportunidade, o evento propiciou debates sobre o ensino de história, sociedade, cultura, jurisprudência e literatura africanas e afro-brasileiras, buscando pensar estratégias e metodologias que auxiliem em sua consolidação, assim como nos facultou um importante contato direto com escritores africanos de língua portuguesa, apresentando ainda a crítica literária atualmente produzida relativamente às literaturas africanas de língua portuguesa. Somam-se a isto as pesquisas em sociologia e antropologia que problematizaram, a partir da mundialização, os novos tipos de deslocamentos Brasil-África, a proximidade política entre os hemisférios e as exigências de uma revisão epistemológica no interior não apenas da ciências sociais, mas também no âmbito da literatura comparada.