

Heterodoxia

Gabriela Clemente de Oliveira ¹

Na condição de artista – professora – pesquisadora, tenho me interessado em investigar as relações possíveis entre arte e tecnologia, com atenção especial voltada para a plataforma YouTube. Sabemos que a arte teve “suas fronteiras ampliadas a partir das transformações tecnológicas, sua reprodutibilidade proporcionou mudança radical em seu próprio conceito e apresentou novas formas de expressão, bem como novas possibilidades de recepção” (OLIVEIRA, 2017. Pág. 677). Não é mais possível pensar arte na contemporaneidade sem associação com a revolução tecnológica, o YouTube por exemplo, considerado a maior plataforma de compartilhamento de vídeos do mundo, é parte dessa transformação e tem dialogado diretamente com produções artísticas na atualidade. Nessa busca para estabelecer relações entre arte contemporânea e revolução tecnológica, desenvolvi um ensaio visual que parte da apropriação de fotografias da artista Daiane Arbus e de comentários feitos em vídeos sobre personalidades políticas no Brasil, para criar uma nova imagem, atemporal, tentando mostrar que assuntos que foram de interesse da artista na segunda metade do século XX, nos Estados Unidos, encontram-se em plena atualidade em países como o Brasil. Depois de assistir a diversos vídeos no YouTube, sobre personalidades políticas no Brasil, e ler os comentários de alguns usuários, entendi que reflexões visuais em torno da heterodoxia, se fazem urgentes.

Recebido em 01 de abril de 2019.

Aprovado em 04 de junho de 2019.

¹Mes tranda em Arte pelo PPG Arte -UEMG, bolsista CAPES. Estudante de Artes Plásticas na Escola Guignard -UEMG. Possui graduação em História pela Pontifícia Universidade de Minas Gerais (2001). Experiência na área de Ensino de Arte e de História na educação formal e terceiro setor. Tem desenvolvido pesquisas com foco no Ensino de Arte e Metodologias do Ensino de Arte.



Que porra é essa???

Esse Eduardo salabert é um retardado!!!

ISSO NUNCA SERÁ UMA MULHER!

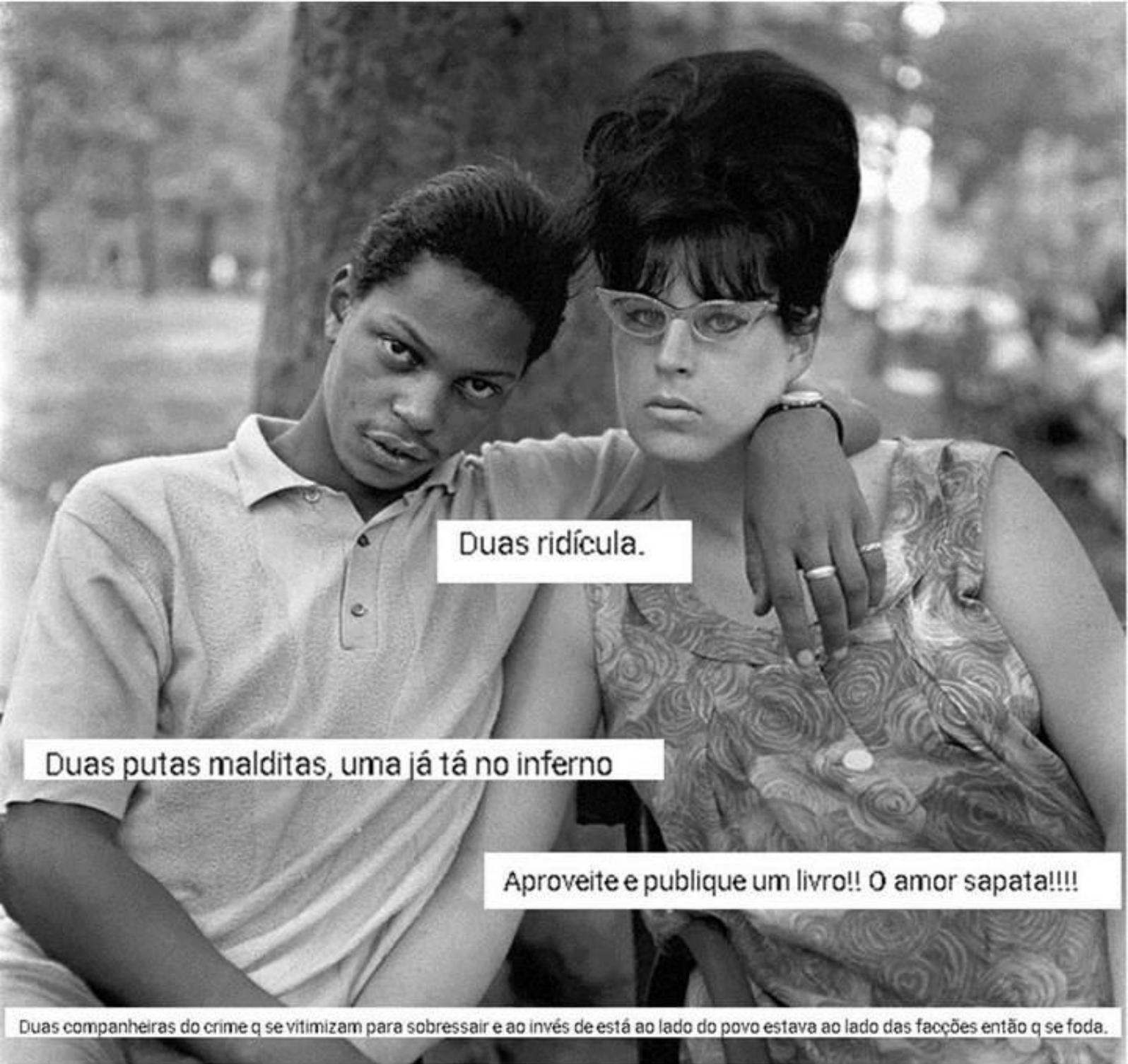
Arrependa se do mal caminho .JESUS CRISTO está voltando.

OS GAYS SEMPRE SE FAZENDO DE VÍTIMA , VÃO TRABALHAR COMBADA DE BICHA FILHA DA PUTA, PARADA GAY SÓ VAI DROGADO E AIDETICOS É ISSO É COM DINHEIRO PÚBLICO !!!!

HETERODOXIA

Apropriação de fotografia de Diane Arbus e de comentários de usuários em vídeos no YouTube.

2018.



Duas ridícula.

Duas putas malditas, uma já tá no inferno

Aproveite e publique um livro!! O amor sapata!!!!

Duas companheiras do crime q se vitimizam para sobressair e ao invés de está ao lado do povo estava ao lado das facções então q se foda.

HETERODOXIA

Apropriação de fotografia de Diane Arbus e de comentários de usuários em vídeos no YouTube.

2018.



A mano ela tá tão na sua

imagina o grelo duro dela ...

Ele deve ser uma boqueteira de mao cheia kkkk

Me desculpe Deus, mais eu comia essa delícia

Essa mulherzinha é um lixo comunista,e se acha também.

HETERODOXIA

Apropriação de fotografia de Diane Arbus e de comentários de usuários em vídeos no YouTube.

2018.