

Sumário

EXPEDIENTE	5
SUMÁRIO	7
APRESENTAÇÃO.....	8
PROGRAMAÇÃO.....	10
RESUMOS.....	12
LINHA 1: ESTUDOS ANALÍTICO-DESCRIPTIVOS DA LINGUAGEM	12
A TRANSITIVIDADE NA PERSPECTIVA FUNCIONALISTA DA LINGUAGEM: UMA ANÁLISE DE NOTÍCIAS SOBRE VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER.....	12
A EXPRESSÃO DO SUJEITO PRONOMINAL EM CORRESPONDÊNCIAS CAPIXABAS DO SÉCULO XX: UMA ANÁLISE COMPARATIVA	14
A CONCORDÂNCIA NOMINAL DE NÚMERO: UM OLHAR VARIACIONISTA SOBRE A FALA DE VITÓRIA/ES.....	16
CONSTRUÇÕES COM VERBO-SUORTE <i>TER</i> : UMA DESCRIÇÃO PARA PROCESSAMENTO AUTOMÁTICO DE LINGUAGEM NATURAL	18
AMARILDO E PATER: A TRANSITIVIDADE NAS <i>CHARGES</i> NA PERSPECTIVA FUNCIONALISTA DA LINGUAGEM	19
A TRANSITIVIDADE ORACIONAL: ANÁLISE DE VERBOS CODIFICADORES DE OBJETOS COM MUDANÇAS FÍSICAS EM MANCHETES JORNALÍSTICAS.....	21
LINHA 2: ESTUDOS SOBRE TEXTO E DISCURSO	23
A INFLUÊNCIA DA MÍDIA NA POLARIZAÇÃO DISCURSIVA ENTRE “COXINHAS” E “PETRALHAS”	23
A CONSTRUÇÃO/RECONSTRUÇÃO DO OBJETO DE DISCURSO “DILMA ROUSSEFF” NO CENÁRIO NACIONAL: UM ESTUDO DE REPORTAGENS DAS REVISTAS VEJA E CARTA CAPITAL.....	25
ANÁLISE CRÍTICA DE SENTENÇAS CONDENATÓRIAS EM CASOS DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA CONTRA MULHER NO CENÁRIO CAPIXABA.....	26
A CONSTRUÇÃO DE IMPLICATURAS NO GÊNERO CHARGE: UM ESTUDO DE CRIAÇÕES DE AMARILDO.....	28
ESTUDO DO INTERDISCURSO, DA CENOGRAFIA E DO <i>ETHOS</i> NO DISCURSO PUBLICITÁRIO DO MCDONALD’S	29
OS ATOS DE FALADE (DES)CORTESIA DA PERSONAGEM FEMININA NA.....	33
A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DO ESTUPRO COLETIVO NAS NOTÍCIAS E NOS COMENTÁRIOS DOS JORNAIS EXTRA/GLOBO	34
A SUBJUGAÇÃO DA MULHER NA SOCIEDADE: CONSEQUÊNCIAS DO DISCURSO MACHISTA NAS REDES SOCIAIS	36
LINHA 3: LINGUÍSTICA APLICADA	38
CULTURA SURDA E TRANSCULTURALIDADE: A QUESTÃO DA IDENTIDADE NA COMUNIDADE SURDA DA GRANDE VITÓRIA.....	38

O LIVRO DIDÁTICO NUMA RELAÇÃO DIALÓGICA: AS ATIVIDADES DE INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL COMO PRÁTICAS DISCURSIVAS ...	39
ABORDAGEM HÍBRIDA NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE INGLÊS: INTEGRANDO AS NOVAS TECNOLOGIAS	41
NOVOS LETRAMENTOS DIGITAIS: A CONSTRUÇÃO DE ARGUMENTOS EM TEXTOS ESCRITOS	42
A EDUCAÇÃO POR MEIO DAS LÍNGUAS ESTRANGEIRAS EM UMA COMUNIDADE CARENTE DO ESPÍRITO SANTO: UMA INVESTIGAÇÃO CRÍTICA	43
ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NA ESCOLA PÚBLICA SOB A ÓTICA DOS MULTILETRAMENTOS: CONCEITOS, DESAFIOS E POSSIBILIDADES	45
A PRODUÇÃO DE HIPERCONTOS NO CONTEXTO DO ENSINO MÉDIO: CONTRIBUIÇÕES DA PRÁTICA MULTILETRADA	47
A PRODUÇÃO DE TEXTOS NA “ERA ENEM”: SUBJETIVIDADE E AUTORIA NO CONTEXTO POLÍTICO-PEDAGÓGICO CONTEMPORÂNEO	49
FORMAÇÃO E PRÁTICA DOCENTE DO ENSINO DE INGLÊS NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	50
EDUCAÇÃO NEOLIBERAL, ESCOLAS TECNICISTAS E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: CONEXÕES E TENSÕES	51
“CLICK” EM TECNOLOGIA: UMA EXPERIÊNCIA MULTILETRADA COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO PÚBLICO.....	52
ABORDAGENS HÍBRIDAS: POSSIBILIDADES E LIMITAÇÕES DA WEB 2.0 NO ENSINO-APRENDIZADO DE INGLÊS NO FORMATO CLIL INVERTIDO.....	53
A “POLINIZAÇÃO” DOS ANGLICISMOS NA LÍNGUA PORTUGUESA DO BRASIL NA ERA DIGITAL	55