



**9º Encontro Internacional de Política Social**  
**16º Encontro Nacional de Política Social**  
Tema: A Política Social na Crise Sanitária revelando Outras Crises  
Vitória (ES, Brasil), 13 a 15 de junho de 2023

---

Eixo: Direitos geracionais.

**Projeto infância em tela: promovendo direitos através da filmografia**

**Danielli da Silva Cecim<sup>1</sup>**  
**Camilly Costa do Espírito Santo<sup>2</sup>**  
**Joana Tayane Quaresma Cavalcante<sup>3</sup>**

## **INTRODUÇÃO**

O “Projeto Infância em Tela na universidade e na comunidade” é um projeto de extensão existente desde o ano de 2009 e está vinculado ao Programa Infância e Adolescência (PIA), da Faculdade de Serviço Social (FASS), da Universidade Federal do Pará (UFPA). O Projeto utiliza a linguagem áudio visual, como um caminho “menos denso” de aproximação teórica e prática para os fenômenos sociais, estimulando a participação de estudantes de vários níveis acadêmicos e de membros de organizações da sociedade civil organizada para questões pertinentes às categorias discutidas pelo projeto (PIA, 2021).

## **METODOLOGIA:**

As atividades do “Projeto Infância em Tela na universidade e na comunidade” ocorrem por meio de sessões mensais de filmes, documentários e/ou vídeos seguidos pela exposição das categorias sociológicas e suas dimensões: informativa, formativa e reflexiva, contextualizadas por um profissional da área das Ciências Humanas e Sociais

---

<sup>1</sup> Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Serviço Social da Universidade Federal do Pará (PPGSS/UFPA). Especialista em infância, família e políticas sociais na Amazônia pela UFPA. Assistente Social da Faculdade de Serviço Social da UFPA. Pesquisadora do Programa Infância e Adolescência (PIA/UFPA). E-mail: danielli@ufpa.br

<sup>2</sup> Graduanda em Serviço Social e Bolsista no Programa Infância e Adolescência (PIA), da Faculdade de Serviço Social, da Universidade Federal do Pará (UFPA). E-mail: ccamilly797@gmail.com

<sup>3</sup> Graduanda em Serviço Social e Bolsista do Projeto Infância em Tela, vinculado ao Programa Infância e Adolescência, da Faculdade de Serviço Social, da Universidade Federal do Pará (UFPA). E-mail: Jujutayane@gmail.com

para a comunidade interna e externa à UFPA (PIA, 2021). Após a exposição do profissional (ou concomitante a mesma), ocorre o diálogo com o público, fomentando o debate. Destaca-se que nas sessões de cinema realizada com as crianças e adolescentes é utilizado o recurso do desenho para análise e percepção destes sobre as categorias trabalhadas. Segundo Gobbi (2005) os desenhos infantis conjugados à oralidade são formas privilegiadas de expressão da criança, considerados como reveladores de olhares e concepções destes.

## **RESULTADOS E DISCUSSÕES**

No ano de 2022, o Projeto Infância em Tela (PIT) atendeu 767 (setecentos e sessenta e sete) pessoas, distribuídas entre 35 (trinta e cinco) sessões de cine-debate. Dentre as sessões realizadas, 31 (trinta e uma) foram direcionadas a comunidade externa à UFPA (crianças, adolescentes, professores, educadores sociais, entre outros) e 04 (quatro) buscaram atingir a comunidade interna à UFPA (estudantes de graduação e servidores interessados na temática).

Durante as sessões do Projeto Infância em Tela foram discutidas categorias, conceitos, temas e fenômenos sociais: Infância; Adolescência; Família; Abuso sexual contra crianças e adolescentes; Bullying; Racismo; Os efeitos do uso abusivo de mídias sociais para crianças e adolescentes; Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), entre outros. Observa-se que as temáticas relacionadas ao uso de mídias sociais têm sido evidenciadas, em decorrência do aumento de sua utilização com a pandemia da covid-19. O aumento de casos de violações de direitos contra crianças e adolescentes (abuso sexual, trabalho infantil, etc.) pós-pandemia também são preocupações para os operadores de direitos deste segmento populacional, visto que a mesma gerou isolamento social e contribuiu para o aumento dos níveis de pobreza da população em decorrência do desemprego de muitos trabalhadores. Nesse cenário, o Projeto tem contribuído para o debate dessas temáticas e para a formação de agentes sociais dentro e fora da Universidade.

**REFERÊNCIAS:**

GOBBI, Márcia. Desenho Infantil e Oralidade. In: FARIA, Gularte Ana Lúcia; DERMATINI, Zelia de Brito Fabri; PRADO, Patricia Dias (Org). **Por uma cultura da infância: metodologia de pesquisa com criança**. Campinas: Autores Associados, 2005.

PIA – Programa Infância e Adolescência. **Relatório do Projeto Infância em Tela na Universidade e na Comunidade de 2021**. Belém, 2021.