

Resenha: A poesia do dia-a-dia¹

Review: The Day by Day Poetry

Lívia Corbellari*

“**A** alegria delicada dos dias comuns” (2018 — Secult-ES), de Mara Coradello, é difícil de definir, seria um livro de poemas? de microcontos? ou uma prosa poética? Isso na verdade não importa, o que importa é que a poesia de Mara mexe com a gente, seja quando ela promete trazer seu amor em cinco dias, porém em fatias:

*no quinto dia: te dou seus pés.
Para que enfim more com você.
e dormir seja sempre ao seu lado.*

Ou quando diz que os poemas estão no sangue:

¹ CORBELLARI, Lívia. Resenha: a poesia do dia-a-dia. *Livros por Lívia: projeto literário independente com foco na produção do Espírito Santo*. Vitória, 26 mar. 2020. Disponível em: <<https://livrosporlivia.medium.com/resenha-a-poesia-do-dia-a-dia-fa9658d8197d>>. Acesso em: 19 maio 2023.

* Escritora, jornalista e produtora cultural.

*em minha jugular
correm glóbulos de palavras
de uma poesia escarlata.*

Um livro sobre os dias comuns, aqueles que passam despercebidos às vezes, mas que dão cor as nossas vidas, feitas em sua maioria de momentos passageiros sem grande decisões ou rupturas.

Mas seus versos também falam da dor, nem sempre física, que nos pega distraídas sem aviso prévio, do tédio da classe média, da solidão da cidade, das mentiras cotidianas. Ainda assim, “A alegria delicada dos dias comuns” não é nem um pouco morna e sim de incêndios.

O livro foi contemplado pelo Edital de Literatura da Secretaria de Estado da Cultura (Secult-ES) e lançado em agosto de 2016 e conta com ilustrações Cristiano de Rezende.

Sobre a autora

Mara Coradello é capixaba e autora das obras “O colecionador de Segundos” (7 Letras — 2003), “Armazéns de Afetos (Edufes — 2009), “Histórias de amor recolhidas ao acaso” (Secult — 2013), “Escaras de decúbitos” (Secult — 2014). Integrou a antologia “25 mulheres que estão fazendo a nova literatura” (Record — 2004), organizada por Luiz Ruffato. Orientou diversas oficinas de criação literária, escritura de blogs, comunicação crítica e crônica.

Resenha: A poesia do dia-a-dia

Livia Corbellari - Follow
 @liviaco - 14/03/2023



"A alegria delicada dos dias comuns" (2018 – Secell: ES), de Mara Coradello, é difícil de definir, seria um livro de poemas? de microcontos? ou uma prosa poética? Isso na verdade não importa, o que importa é que a poesia de Mara nasce com a gente, seja quando ela promete trazer seu amor em cinco dias, porém em fufas:

| "no quinto dia: te disse suas pil. / Para que enfim mereces com você, / e dormirei aqui sempre ao seu lado."

Ou quando diz que os poemas coíem no sangue:

| "em minha jugular/ correm glóbulos de palavras/ de uma poesia escarlate."

Página eletrônica do projeto *Livros por Livia* com a resenha de Livia Corbellari sobre obra de Mara Coradello.