

## RESENHA

Cláudio Luiz Zanotelli

Roberto Moraes Pessanha. A “indústria” dos fundos financeiros. Potência, estratégias e mobilidade no capitalismo contemporâneo. Rio de Janeiro: Consequência, 2019.



O autor apresenta no livro, como indicado no prefácio de Sandra Lencioni “(...) uma análise da frenética mobilidade dos fundos financeiros no capitalismo contemporâneo no qual as finanças desenvolvem um mundo de ficção em que o valor se confunde com o antivalor, e o capital, com o capital fictício. Central no texto, a discussão dos fundos financeiros se constitui na motivação escolhida para nos alertar sobre s riscos da barbárie que nos ronda nessa fase de desenvolvimento capitalista que pode comprometer todo o processo civilizatório que experimentamos até agora.”. Livro, portanto, fundamental, para entendermos o atual momento do capitalismo em seu período de financeirização aguda e seus impactos sobre as sociedades e seus espaços.