



📷 Ensaio Visual

Juliano Decottignies nasceu no Rio de Janeiro há 34 anos e, há 17, mora em Vitória. Funcionário da UFES desde 2011, é apaixonado por fotografia e tem como objetivo de vida viajar tanto quanto for possível, sempre com sua câmera a bordo. Mais fotos do fotógrafo estão disponíveis em: www.flickr.com/photos/julianofotografo





As imagens desta edição da Guará são da II Jornada Integrada de Extensão da Universidade Federal do Espírito Santo, que aconteceu entre os dias 12 a 14 de Novembro de 2014. Neste ensaio visual, especificamente, o fotógrafo Juliano Custódio capturou imagens de uma apresentação da Banda de congo mirim São Benedito e São Sebastião.

Criada na década de 70 e formada por crianças com idade entre 03 e 14 anos, moradoras da própria

comunidade de Timbuí, município de Fundão, no Espírito Santo, a Banda de Congo tem a missão de manter viva a cultura e a tradição do congo capixaba.

A ideia surgiu com o morador Sr.º Floriano Médice (falecido) que, vendo crianças pegando latas de leite em pó, óleo de soja, entre outros materiais, para tocar, sugeriu a Benedita, então rainha da banda de congo adulta Bandeira 1, para formar a banda de congo mirim.