

**CCJE**

CENTRO DE CIÊNCIAS  
JURÍDICAS E ECONÔMICAS

# AÇÕES DO PROJETO DE EXTENSÃO “GARIMPANDO A ARTE” EM TEMPOS DE PANDEMIA DA COVID-19

Desde agosto de 2016, o Projeto de extensão “Garimpando a Arte” busca realizar ações que contemplem a indissociabilidade entre extensão-ensino-pesquisa para alcançar o fortalecimento e divulgação do curso de Gemologia. O projeto tem o objetivo de levar conhecimento à sociedade por meio de trabalhos que envolvam ciência e arte; buscar o desenvolvimento da cadeia produtiva de gemas, jóias e afins, sob o viés artístico, científico e mercadológico, possibilitando o fomento da economia regional através do setor gemológico criativo sustentável, buscando a valorização da cultura. As ações do projeto são realizadas por alunos de graduação e pós-graduação, docentes e profissionais da área, com o propósito de que a comunidade externa possa acessar as atividades desenvolvidas pela universidade. O público-alvo atingido foram estudantes de ensino médio, graduação, pós-graduação, profissionais da área e comunidade externa em geral. Considerando o momento de pandemia da Covid-19 que impossibilita ações presenciais, em novembro de 2020, o projeto teve participação *online* na “VIII Jornada Integrada de Extensão e Cultura da Ufes” e pôde realizar diversas ações, dentre elas a) *live* sobre as atividades realizadas pelo projeto mediada pela equipe da Pró-Reitoria de Extensão; b) Minicurso “Gemologia da ciência à arte” com as temáticas “Diamante – do mineral à gema; Joalheria sustentável; Aspectos gemológicos das esmeraldas - uma visão multidisciplinar”; c) Oficina “*Design* de jóias” com técnicas de desenho para joalheria abordando conceitos básicos e prática; d) Lançamento do vídeo comemorativo que relata a história e as ações realizadas nos últimos 4 anos pelo projeto; além de diversas postagens no *Instagram* e *Facebook* de cunho gemológico. O resultado dessas ações possibilitou aos participantes adquirirem conhecimento sobre Gemologia. Tais resultados totalizaram 623 interações dentre participações no minicurso, oficina, visualização da *live*, do vídeo comemorativo e acesso nas redes sociais *Instagram*, *Facebook* e *Youtube* do projeto. Desta forma, o projeto vem contribuindo de forma significativa para a divulgação científica e tecnológica na sociedade, trazendo conhecimento de forma didática, lúdica e acessível, com a finalidade de reduzir as desigualdades sociais por meio da ciência e arte. Conclui-se que através das ações extensionistas desenvolvidas pelo projeto “Garimpando a Arte”, podemos ser parte da transformação e provocar reflexões no que tange a Gemologia e o quanto ela impacta em nosso cotidiano e pode ser sustentável, visando sempre criar uma maneira de melhorar a realidade, pois transformando o indivíduo, transforma-se a sociedade.

Marcus V D de Magalhães<sup>1</sup>  
Natália C Puppini<sup>1</sup>  
Thaís J de Almeida<sup>1</sup>  
Janaina B Depianti<sup>1</sup>  
Kelly C da Costa<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidade Federal do Espírito Santo

## NÚCLEO DE APOIO CONTÁBIL E FISCAL (NAF UFES)

O Núcleo de Apoio Contábil e Fiscal (NAF) é um projeto de extensão vinculado ao Departamento de Ciências Contábeis (DCC) da Universidade Federal do Espírito Santo, responsável pelo desenvolvimento dos alunos do curso de Ciências Contábeis por meio da prestação de serviços de assistência tributária e fiscal à comunidade. O projeto promove interação entre a Receita Federal do Brasil, universidade, alunos e sociedade, diante da cooperação mútua entre os agentes. As atividades do projeto de extensão visam complementar e expandir a formação acadêmica dos discentes participantes do NAF, abordando temas diversos que estão inseridos na prática do mercado de trabalho. Busca-se acrescentar habilidades e conhecimentos técnicos e científicos na área tributária destes futuros profissionais, como forma de aprofundar a experiência do aluno dentro de sua especialização no curso. As atividades desenvolvidas são orientativas e voltadas para proporcionar aos acadêmicos a participação em situações reais de vida e trabalho, com aplicação dos conhecimentos na prática. O projeto de extensão colabora para um ambiente completo de compartilhamento do aluno com instâncias de capacitação, mercado de trabalho e meio docente, por meio de discussões, promoção de palestras, grupos de estudo, treinamentos e visitas guiadas à Receita Federal do Brasil. Dentre os serviços oferecidos pelo NAF estão: auxílio à inscrição e informações cadastrais do CPF; orientações sobre declaração anual do Imposto de Renda; inscrição e regularização dos Microempreendedores Individuais (MEI); orientação referente a obrigações acessórias, como Imposto Territorial Rural (ITR), e-Social, entre outras. Desde a assinatura do Termo de Cooperação com a Receita Federal (agosto de 2017), os atendimentos foram realizados na sala 11 do DCC, localizado no Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas (CCJE), com plantões fixos e colaboração dos alunos voluntários. A partir do segundo semestre de 2018, o projeto foi contemplado com uma bolsa<sup>1</sup> de extensão. Devido ao contexto atual, diante da pandemia ocasionada pela Covid-19, os atendimentos estão sendo realizados remotamente por meio do contato via rede social, *e-mail* ou telefone. Até o presente momento o NAF selecionou 38 estudantes voluntários que atuaram nas ações desenvolvidas. Em 2021, a Receita Federal em parceria com o Sebrae, disponibilizou uma plataforma de cursos online para capacitação dos integrantes do NAF. O projeto permite a visibilidade da universidade, principalmente pelo atendimento integral ao conceito de extensão, fornecendo benefícios à sociedade, e fomentando parcerias, sem exigência de altos custos. A ampliação do projeto também está alinhada com a legislação (Resolução CNE nº 7, 18/12/2018) que prevê 10% da carga horária do curso de graduação em atividades de extensão.

- O projeto foi contemplado com uma bolsa por meio dos editais Pibex Ufes 2018, 2019, 2020 e 2021.

Márcia Maciel'  
Marília Nascimento'  
Bruna Machado'  
Ingrid Costa '  
Lais Narciso'  
Ana Caroline Euzebio'  
Jordana Muniz'  
Karoline Da cruz'  
Loryn Teixeira'  
Enoque Seteiro'

'Universidade Federal do  
Espírito Santo

# OLIMPÍADA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO FINANCEIRA (OBEP)

A Olimpíada Brasileira de Educação Financeira é dirigida aos alunos de escolas públicas e particulares do ensino básico e médio. É um projeto conjunto entre cursos de Ciências Contábeis de diversas universidades no Brasil, cuja responsabilidade nacional é do Departamento de Ciências Contábeis da UFPB. O projeto se justifica pela contribuição para com a sociedade no sentido de gerar uma cultura de educação financeira em consonância à Estratégia Nacional de Educação Financeira (ENEF). O Departamento de Ciências Contábeis da Ufes realizará o projeto no Espírito Santo como parte do projeto nacional. Além da aplicação e correção das provas, o projeto mantém visitas às escolas para discutir o tema com os alunos. Para isso, contamos com uma equipe formada por dois professores do curso, bem como a atuação de cerca de 10 estudantes de graduação voluntários por ano. No ano de 2019, o Espírito Santo participou da I OBEP, contando com 573 alunos inscritos, dos quais obtivemos dois medalhistas nacionais no nível 1 (estudantes de 2º e 3º ano). Nos anos de 2020 e 2021, devido à pandemia, o formato da Olimpíada se alterou para o modelo *online* com prova única, e sem visitas às escolas. Nos dois anos de pandemia, as inscrições diminuíram em todo o Brasil e no Espírito Santo, mas planejamos aumentar as ações de divulgação em 2023, convidando novas escolas da região metropolitana e do interior do estado a participar do projeto.

Rafael de L Moreira<sup>1</sup>  
Rosimeire P Gonzaga<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidade Federal do  
Espírito Santo

# O TRABALHO COM PESSOAS IDOSAS NA UNIVERSIDADE ABERTA À PESSOA IDOSA DO ESPÍRITO SANTO (UNAPI)

A UNAPI desenvolve ações de educação continuada direcionadas para a população idosa com idade igual ou superior a sessenta anos e atua como instrumento de conexão entre sociedade e universidade através do intercâmbio entre os saberes populares e o científico. Alia-se às dimensões de ensino e pesquisa ao viabilizar a produção acadêmico-científica (monografias, trabalhos de conclusão de curso, dissertações, teses, artigos científicos), supervisão de estágio em Serviço Social e oferta da disciplina curricular optativa “Velhice e Sociedade” para a graduação. A extensão contribui para a formação profissional ao possibilitar o contato dos estudantes com a realidade social da comunidade, e através dele, contribuir para facilitar a relação teoria e prática. As atividades se materializam em três categorias: módulos, oficinas e cursos. O objetivo dos módulos é promover debates sobre temas de interesse e relevância para a população idosa de forma. Os diálogos acontecem de forma democrática, participativa e reflexiva, o que permite a troca de conhecimentos entre os participantes a partir da horizontalidade do saber. As oficinas possuem caráter dinâmico e seu processo pedagógico acontece por meio de exercícios, dinâmicas e técnicas coletivas e/ou individuais. O objetivo dos cursos é instrumentalizar o participante a respeito de alguma temática. A UNAPI atua de forma multidisciplinar e estabelece parcerias com diversos departamentos da UFES (Enfermagem, Educação Física, Psicologia, Letras, entre outros). O programa atende, aproximadamente, 220 idosos e possui onze projetos de extensão vinculados. Ainda, compõe o Conselho Estadual de Defesa dos Direitos da Pessoa Idosa. O trabalho com grupos contribui para o fortalecimento da cidadania do idoso e para a emergência de sujeitos coletivos críticos e incluídos na dinâmica social de forma mais consciente e participativa. Diante do distanciamento social provocado pela pandemia de COVID-19, as redes sociais têm sido utilizadas como estratégia de manutenção das atividades do programa em modo virtual através do *WhatsApp*, além da produção e divulgação de materiais audiovisuais por meio do *Instagram* e *Facebook*.

Tais ações têm como objetivo proporcionar atividades interativas e acessíveis através das diferentes mídias sociais e auxiliar o seu público a enfrentar o isolamento de forma segura e com qualidade de vida. Há também, em conjunto com o departamento de Enfermagem da UFES, ações de monitoramento e orientação vacinal via contato telefônico com o intuito de conscientizar sobre a importância da imunização contra a COVID-19 e outras doenças incluídas no plano de imunização do Ministério da Saúde. Para efetivação das atividades remotas, destaca-se a oficina “SMARTidoso”, que auxilia e orienta os participantes sobre a utilização segura da internet e dos smartphones.

- Programa contemplado com bolsa de extensão PROEX no período 2020/2021.

Dayane R Viana'  
Rodrigues M Afons'  
Cenira A Oliveira'  
Monique S Cordeiro'

## REVISTA DO PET ECONOMIA DA UFES

A Revista do PET Economia da UFES é um periódico lançado semestralmente, com o objetivo de expor os trabalhos e atividades produzidas pelos integrantes do Programa de Educação Tutorial do Curso de Ciências Econômicas da UFES, o PET-Economia/UFES. Para além desse objetivo, a Revista engloba outras atividades, como a publicação de artigos acadêmicos dos discentes do curso que não são integrantes do Programa, entrevistas com convidados e sessões temáticas que abordam questões que afetam a sociedade brasileira. Além disso, visando mostrar ao leitor as múltiplas realidades que permeiam os grupos PET, foi criada a seção denominada “Conheça seu PET”, que consiste em uma pequena entrevista com determinado grupo PET de algum outro estado do país, com o intuito de estabelecer redes de contatos e um melhor entendimento sobre as vivências de outros alunos vinculados ao PET e as atividades desenvolvidas pelo grupo. Da mesma forma, buscando uma melhor compreensão sobre a vida do estudante após a sua graduação, foi criada a seção denominada “Relato do Petiano Egresso”, que consiste em um pequeno relato de um graduado do curso de Ciências Econômicas, que outrora foi vinculado ao programa PET-Economia/UFES, sobre suas vivências após a graduação, experiência no mercado de trabalho e como a experiência no PET contribuiu em sua vida. Na última edição publicada, a terceira, pensando no impacto da implementação do Ensino-Aprendizagem Remoto Temporário e Emergencial (Earte) na UFES em 2020, foi criada a seção denominada “Olhares sobre o Ensino Remoto” direcionada para compreender os diversos aspectos que permeiam o ensino remoto atualmente, buscando relatos de múltiplos atores que foram impactados pelo processo, desde estudantes até professores. Também foram convidadas pessoas que vivenciaram a imposição do ensino remoto em outras instituições de ensino. Nesse contexto, as atividades elaboradas pela revista buscam contribuir para o aprimoramento das atividades de ensino, pesquisa e extensão, fatores norteadores dos Programas de Educação Tutorial. Desse modo, a produção da revista permite o aprimoramento do estudante extensionista em habilidades como escrever, registrar, revisar e organizar a publicação de uma revista e na comunicação com o público-alvo sobre as temáticas relevantes na contemporaneidade, fazendo paralelo com as áreas temáticas das Ciências Sociais Aplicadas. Ademais, a revista é disponibilizada no Portal de Periódicos da UFES e no site do PET Economia/UFES, sendo divulgada nas mídias sociais do grupo, com o intuito de gerar um maior engajamento. Até o presente momento, o conteúdo da Revista atingiu cerca de 10 mil *downloads*, abrangendo desde docentes, discentes, técnicos administrativos e funcionários contratados da UFES até a sociedade geral.

Vinícius V Pereira<sup>1</sup>  
Isadora F P Amaral<sup>1</sup>  
Daniel A Bahiense<sup>1</sup>  
Matheus F Maia<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidade Federal do  
Espírito Santo