

ÍNDICES (atualizados até o v. 1, n. 2)

TEXTOS DE MACHADO DE ASSIS, PELOS TÍTULOS:

- A Ch. F., filho de um proscrito – v. 1, n. 1, p. 13 e p. 33.
- A S. M. I. – v. 1, n. 1, p. 17 e p. 41.
- A Semana – 84 (1º de janeiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 19.
- A Semana – 85 (7 de janeiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 25.
- A Semana – 86 (14 de janeiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 31.
- A Semana – 87 (21 de janeiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 35.
- A Semana – 88 (28 de janeiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 41.
- A Semana – 89 (4 de fevereiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 47.
- A Semana – 90 (11 de fevereiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 53.
- A Semana – 91 (18 de fevereiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 59.
- A Semana – 92 (25 de fevereiro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 65.
- A Semana – 93 (4 de março de 1894) – v. 1, n. 2, p. 71.
- A Semana – 94 (11 de março de 1894) – v. 1, n. 2, p. 77.
- A Semana – 95 (18 de março de 1894) – v. 1, n. 2, p. 83.
- A Semana – 96 (25 de março de 1894) – v. 1, n. 2, p. 89.
- A Semana – 97 (1º de abril de 1894) – v. 1, n. 2, p. 95.
- A Semana – 98 (8 de abril de 1894) – v. 1, n. 2, p. 99.
- A Semana – 99 (15 de abril de 1894) – v. 1, n. 2, p. 103.
- A Semana – 100 (22 de abril de 1894) – v. 1, n. 2, p. 109.
- A Semana – 101 (6 de maio de 1894) – v. 1, n. 2, p. 121.

- A Semana – 102 (13 de maio de 1894) – v. 1, n. 2, p. 127.
- A Semana – 103 (20 de maio de 1894) – v. 1, n. 2, p. 133.
- A Semana – 104 (27 de maio de 1894) – v. 1, n. 2, p. 139.
- A Semana – 105 (3 de junho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 145.
- A Semana – 106 (10 de junho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 153.
- A Semana – 107 (17 de junho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 159.
- A Semana – 108 (24 de junho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 165.
- A Semana – 109 (1º de julho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 173.
- A Semana – 110 (8 de julho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 177.
- A Semana – 111 (15 de julho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 183.
- A Semana – 112 (22 de julho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 189.
- A Semana – 113 (29 de julho de 1894) – v. 1, n. 2, p. 195.
- A Semana – 114 (5 de agosto de 1894) – v. 1, n. 2, p. 201.
- A Semana – 115 (12 de agosto de 1894) – v. 1, n. 2, p. 205.
- A Semana – 116 (19 de agosto de 1894) – v. 1, n. 2, p. 211.
- A Semana – 117 (26 de agosto de 1894) – v. 1, n. 2, p. 217.
- A Semana – 118 (2 de setembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 223.
- A Semana – 119 (9 de setembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 227.
- A Semana – 120 (16 de setembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 233.
- A Semana – 121 (23 de setembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 239.
- A Semana – 122 (30 de setembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 245.
- A Semana – 123 (7 de outubro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 249.
- A Semana – 124 (14 de outubro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 255.
- A Semana – 125 (21 de outubro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 261.
- A Semana – 126 (28 de outubro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 269.
- A Semana – 127 (4 de novembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 275.
- A Semana – 128 (11 de novembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 281.
- A Semana – 129 (18 de novembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 287.
- A Semana – 130 (25 de novembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 291.

- A Semana – 131 (2 de dezembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 297.
- A Semana – 132 (9 de dezembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 303.
- A Semana – 133 (16 de dezembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 309.
- A Semana – 134 (23 de dezembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 315.
- A Semana – 135 (30 de dezembro de 1894) – v. 1, n. 2, p. 321.
- A uma menina – v. 1, n. 1, p. 23 e p. 53.
- Abertura pelo Sr. Machado de Assis, Presidente – v. 1, n. 1, p. 9 e p. 25.
- Errata da primeira edição das *Poesias completas* (1901) – v. 1, n. 1, p. 55.
- Gabriela da Cunha – v. 1, n. 1, p. 19 e p. 45.
- O Progresso – v. 1, n. 1, p. 11 e p. 29.
- Saudades – v. 1, n. 1, p. 21 e p. 49.
- Souvenir d'exil (tradução de Machado de Assis) – v. 1, n. 1, p. 15 e p. 37.

POESIAS DE MACHADO DE ASSIS, PELOS PRIMEIROS VERSOS:

- Ao som da tua voz a mocidade acorda, – v. 1, n. 1, p. 11 e p. 29.
- César! fulge mais luz nas saudações do povo, – v. 1, n. 1, p. 17 e p. 41.
- Desabrochas ainda; tu és bela – v. 1, n. 1, p. 23 e p. 53.
- Enfim! sobre esta cena, a tua e nossa glória, – v. 1, n. 1, p. 19 e p. 45.
- Flor a abrir, entre nós, surge agora um infante; – v. 1, n. 1, p. 15 e p. 37.
- Il est beau. Dans son front où la grâce rayonne, – v. 1, n. 1, p. 13 e p. 33.
- Recebe, ó Braga, o meu canto – v. 1, n. 1, p. 21 e p. 49.

TEXTOS DE OUTROS AUTORES, PELOS TÍTULOS:

- A Semana – 100A (29 de abril de 1894) – v. 1, n. 2, p. 115.

OUTROS AUTORES EDITADOS:

- Araújo, Ferreira de [?]
 - A Semana – 100A (29 de abril de 1894) – v.1, n. 2, p. 115.

AUTORES TRADUZIDOS POR MACHADO DE ASSIS:

- Ribeyrolles, Charles
– Souvenir d'exil – v. 1, n. 1, p. 15 e p. 37.

ARTIGOS E OUTROS TEXTOS, PELOS TÍTULOS:

- 1894 – v. 1, n. 2, p. 5.
- A errata das *Poesias completas* (edição de 1901), de Machado de Assis, e seu destino – v. 1, n. 1, p. 75.
- “A Semana” 1894: uma introdução ao terceiro ano de publicação da série – v. 1, n. 2, p. 333.
- A voluptuosidade da dor de Estêvão: o pessimismo galhofeiro em *A mão e a luva*, de Machado de Assis – v. 1, n. 1, p. 83.
- Abertura – v. 1, n. 1, p. 5.
- Cronologia (set. 1893-dez. 1894) – v. 1, n. 2, p. 329.
- Edição dos versos alexandrinos de Machado de Assis: poemas anteriores a *Crisálidas* (1864) e não incluídos nesse livro – v. 1, n. 1, p. 65.
- Edições de Machado de Assis: por quê, para quê? – v. 1, n. 1, p. 131.
- Este número – v. 1, n. 1, p. 7.
- Introdução à edição da “Abertura, pelo Sr. Machado de Assis, Presidente” – v. 1, n. 1, p. 59.
- Introdução às notas – v. 1, n. 2, p. 11.
- Machado de Assis e a eloquência oitocentista: ascensão e declínio do “império retórico” – v. 1, n. 1, p. 99.
- Machado de Assis, tradutor de poesia: a questão das traduções em *Americanas* – v. 1, n. 1, p. 159.
- O texto – v. 1, n. 2, p. 7.
- Um estudo de “Lúcia”, tradução de Machado de Assis – v. 1, n. 1, p. 115.
- Versos nas *Poesias completas* de Machado de Assis: detalhes – v. 1, n. 1, p. 151.

AUTORES:

– Campos, Alex Sander Luiz

- 1894 – v. 1, n. 2, p. 5.
- Edição dos versos alexandrinos de Machado de Assis: poemas anteriores a *Crisálidas* (1864) e não incluídos nesse livro – v. 1, n. 1, p. 65.
- Edições de Machado de Assis: por quê, para quê? – v. 1, n. 1, p. 131.
- Este número – v. 1, n. 1, p. 7.
- Introdução à edição da “Abertura, pelo Sr. Machado de Assis, Presidente” – v. 1, n. 1, p. 59.

– Cei, Vitor

- A voluptuosidade da dor de Estêvão: o pessimismo galhofeiro em *A mão e a luva*, de Machado de Assis – v. 1, n. 1, p. 83.

– Gledson, John

- “A Semana” 1894: uma introdução ao terceiro ano de publicação da série – v. 1, n. 2, p. 333.
- Cronologia (set. 1893-dez. 1894) – v. 1, n. 2, p. 329.
- Introdução às notas – v. 1, n. 2, p. 11.
- O texto – v. 1, n. 2, p. 7.

– Jucá, Gabriela

- Machado de Assis tradutor de poesia: a questão das traduções em *Americanas* – v. 1, n. 1, p. 159.
- Um estudo de “Lúcia”, tradução de Machado de Assis – v. 1, n. 1, p. 115.

– Miranda, José Américo

- 1894 – v. 1, n. 2, p. 5.
- A errata das *Poesias completas* (edição de 1901), de Machado de Assis, e seu destino – v. 1, n. 1, p. 75.
- Abertura – v. 1, n. 1, p. 5.
- Edição dos versos alexandrinos de Machado de Assis: poemas anteriores a *Crisálidas* (1864) e não incluídos nesse livro – v. 1, n. 1, p. 65.
- Introdução à edição da “Abertura, pelo Sr. Machado de Assis, Presidente” – v. 1, n. 1, p. 59.
- Um estudo de “Lúcia, tradução de Machado de Assis – v. 1, n. 1, p. 115.

– Silva, Felipe Lima da

- Machado de Assis e a eloquência oitocentista: ascensão e declínio do “império retórico” – v. 1, n. 1, p. 99.

– Souza, Rilane Teles de

- Versos nas *Poesias completas* de Machado de Assis: detalhes – v. 1, n. 1, p. 151.