

### MUSA DOS OLHOS VERDES\*

Musa dos olhos verdes, musa alada,<sup>1</sup>  
Ó divina esperança,  
Consolo do ancião no extremo alento,<sup>2</sup>  
E sonho da criança;

5 Tu que junto do berço o infante cinges  
Cos fúlgidos cabelos;  
Tu que transformas em dourados sonhos  
Sombrios pesadelos;

10 Tu que fazes pulsar o seio às virgens;  
Tu que às mães carinhosas  
Enches o brando, tépido regaço  
Com delicadas rosas;

15 Casta filha do céu, virgem formosa  
Do eterno devaneio,  
Sê minha amante, os beijos meus recebe,<sup>3</sup>  
Acolhe-me em teu seio!

20 Já cansada de encher lânguidas flores  
Com as lágrimas frias,  
A noite vê surgir do oriente a aurora  
Dourando as serranias.

Asas batendo à luz que as trevas rompe,  
Piam noturnas aves, →

---

\* Esta edição do poema “Musa dos olhos verdes” foi preparada a partir da consulta às seguintes fontes: FAL1870 (p. 19-20), PC1901 (p. 72-73), PC1937 (p. 99-100), PC1953 (p. 121-122), OCA1959 (v. III, p. 44-45), PCEC1976 (p. 232-233), OCA1994 (v. III, p. 48), TPCL (p. 96), PCRR (p. 78) e OCA2015 (v. 3, p. 420). Texto-base: PC1901. Em FAL1870, este poema, o oitavo em “Falenas” na edição de 1901 das *Poesias completas*, era o terceiro da primeira parte (“Vária”) do livro. A lista das abreviaturas empregadas nesta edição encontra-se ao final do texto editado. Editor: José Américo Miranda.

<sup>1</sup> alada,] alada. – em PC1937.

<sup>2</sup> alento,] alento. – em PC1937.

<sup>3</sup> os beijos meus recebe,] os beijos recebe, – em OCA1994.

E a floresta<sup>4</sup> interrompe alegremente  
Os seus silêncios graves.

25      Dentro de mim, a noite escura e fria  
            Melancólica chora;  
            Rompe estas sombras que o meu ser povoam;  
            Musa, sê tu a aurora!<sup>5</sup>

### Lista das abreviaturas empregadas nesta edição

FAL1870 – *Falenas*, 1870.  
OCA1959 – *Obra completa*, 1959.  
OCA1994 – *Obra completa*, 1994.  
OCA2015 – *Obra completa em quatro volumes*, 2015.  
PC1901 – *Poesias completas*, 1901.  
PC1937 – *Poesias completas*, 1937.  
PC1953 – *Poesias completas*, 1953.  
PCEC1976 – *Poesias completas*, edição crítica, 1976.  
PCRR – *A poesia completa*, ed. Rutzkaya Queiroz dos Reis, 2009.  
TPCL – *Toda poesia de Machado de Assis*, ed. Cláudio Murilo Leal, 2008.

### Referências

ASSIS, Machado de. *Falenas*. Rio de Janeiro: B. L. Garnier, [1870].

ASSIS, Machado de. *Poesias completas*. Rio de Janeiro: H. Garnier, 1901.

ASSIS, Machado de. *Poesias completas*. Rio de Janeiro: W. M. Jackson, 1937.

ASSIS, Machado de. *Poesias completas*. Rio de Janeiro: W. M. Jackson, 1953.

ASSIS, Machado de. *Obra completa*. Rio de Janeiro: José Aguilar, 1959.

ASSIS, Machado de. *Poesias completas*. Ed. crítica pela Comissão Machado de Assis. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1976.

ASSIS, Machado de. *Obra completa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994.

ASSIS, Machado de. *Toda poesia de Machado de Assis*. Org. Cláudio Murilo Leal. Rio de Janeiro: Record, 2008.

---

<sup>4</sup> E a floresta] Na floresta – em PC1937.

<sup>5</sup> tu a aurora!] tua a aurora! – em OCA1959 e em OCA1994.

ASSIS, Machado de. *A poesia completa*. Org. Rutzkaya Queiroz dos Reis. São Paulo: Nankin, 2009.

ASSIS, Machado de. *Obra completa em quatro volumes*. São Paulo: Nova Aguilar, 2015.