

## SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO</b> .....	06
<b>O DISCURSO JORNALÍSTICO E O ENGAJAMENTO ENTRE AS VOZES: UMA RELAÇÃO DE NEGOCIAÇÃO LINGUÍSTICA ENTRE REPÓRTER E ENTREVISTADO</b> Alessandra Medianeira Ilha Nichele Sara Regina Scotta Cabral .....	08
<b>A TRANSITIVIDADE: DA VISÃO TRADICIONAL AO FUNCIONALISMO</b> Aline Moraes Oliveira.....	25
<b>FRAGMENTOS NARRATIVOS EM PROL DA ARGUMENTAÇÃO DE EDITORIAS DO JORNAL A GAZETA</b> Irislane Rodrigues Figueiredo.....	35
<b>INDÍCIOS DE AUTORIA EM NARRATIVAS DE ESTUDANTES</b> Isaura Maria de Carvalho Monteiro.....	46
<b>O TRABALHO PEDAGÓGICO DE UMA PROFESSORA E SUAS CONCEPÇÕES SOBRE GÊNEROS ORAIS NO PRIMEIRO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL</b> Jefferson Santos-de-Araújo.....	58
<b>POLIDEZ LINGUÍSTICA EM AMBIENTE VIRTUAL: ANÁLISE DO GÊNERO RECAPO EM SITES DE RELACIONAMENTO</b> Kelly Christine Lisboa Diniz Leite de Vilhena.....	75
<b>A VARIAÇÃO ENTRE AS FORMAS DO FUTURO DO PRETÉRITO E PRETÉRITO IMPERFEITO DO INDICATIVO NA FALA CAPIXABA</b> Leila Maria Tesch.....	89
<b>A PROBLEMÁTICA DE AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA (L2) EM PAÍSES MULTILÍNGUES: O CASO DE MOÇAMBIQUE</b> Leonarda Jacinto José Maria Menezes.....	110
<b>AS ESCOLHAS DISCURSIVAS NA PRODUÇÃO ESCRITA DE UM SUJEITO- CRIANÇA: SUBJETIVIDADE, GÊNERO E <i>ETHOS</i>.</b> Maria Angélica Lopes da Costa Almeida.....	124

**COMPOSTOS TOPONÍMICOS - UMA ABORDAGEM PARA O PROCESSAMENTO  
AUTOMÁTICO DO PORTUGUÊS DO BRASIL**

Rosana de Vilhena Lima.....140

**POLÍTICA EDITORIAL / NORMAS DE PUBLICAÇÃO.....152**