

## **ORIENTAÇÕES AOS COLABORADORES**

## ORIENTAÇÕES AOS COLABORADORES

A Revista *Pró-Discente em Educação do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Espírito Santo* aceita para publicação artigos que tratem da educação, resultantes, prioritariamente, de pesquisas, assim como de estudos teóricos que contribuam para o avanço do conhecimento sobre o tema e fomentem a realização de novos estudos e pesquisas. Também publica resenhas de livros ou capítulos de livros e entrevistas.

A Comissão Editorial encaminhará os artigos ao corpo de pareceristas da revista, de acordo com sua área de estudos e sem identificação de autoria. Os aspectos considerados na avaliação são os seguintes: questões referentes à forma (aspectos gramaticais e estilísticos) e questões referentes ao conteúdo (importância do tema abordado, definição da questão principal, estrutura, desenvolvimento e conclusão do trabalho).

Os pareceres envolvem três tipos de julgamento: aprovado (o artigo é programado para publicação); aprovado com modificações (são solicitados ao autor ajustes e reformulações no artigo, com o envio de nova versão final para avaliação); não aprovado (o artigo é devolvido ao autor). Os pareceres, de aceite ou não, serão encaminhados aos autores.

A fim de facilitar o tratamento e a disseminação dos trabalhos enviados para publicação, apresentamos, a seguir, algumas normas técnicas para o estabelecimento de padrões de estilo e apresentação dos textos:

- ✓ os originais poderão ser encaminhados à Comissão Editorial pelo email: [comissaoeditorialdiscente@gmail.com](mailto:comissaoeditorialdiscente@gmail.com), em arquivo formato Word, formato A4, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento 1,5, alinhamento justificado, margens esquerda e superior com 3 cm e direita e inferior com 2 cm;
- ✓ os artigos devem ter, no máximo, três autores, de 30 mil a 45 mil caracteres com espaços, incluindo referências bibliográficas (tamanho 12, espaçamento simples, alinhamento justificado, separadas com um *enter*), e notas de rodapé (tamanho 10, espaçamento simples, alinhamento justificado, numeradas e inseridas no pé de página);
- ✓ as resenhas não devem ultrapassar 10 mil caracteres com espaços, incluindo referências e notas de rodapé. É indispensável à indicação da referência completa da obra resenhada;
- ✓ os originais deverão apresentar título (centralizado, itálico e caixa alta); nome do(s) autor(es) alinhado à direita, seguido do(s) email(s) e afiliação; resumo (até 600 caracteres, espaçamento simples, alinhamento justificado); palavras-chave (até três, separadas por ponto final); corpo do texto, seguido das referências bibliográficas;

- ✓ citações diretas de até três linhas devem vir inseridas no corpo do texto, entre aspas duplas, acompanhadas de indicação de fonte, no seguinte padrão: (MAGRO, 2007, p. 30). Citações diretas maiores que três linhas deverão aparecer em parágrafo isolado, iniciado a 4 cm a partir da margem esquerda, com letra tamanho 10, espaçamento simples e sem aspas, acompanhadas de indicação de fonte, no seguinte padrão: (MAGRO, 2007);
- ✓ as ilustrações deverão ser limitadas à compreensão do texto, acompanhadas das fontes e de título que permita compreender o significado dos dados recolhidos;
- ✓ os quadros, tabelas e gráficos devem obedecer às normas de apresentação tabular do IBGE;
- ✓ as referências devem obedecer a NBR-6023/2002, da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), sendo ordenadas alfabeticamente pelo sobrenome do primeiro autor. Nas referências bibliográficas de até três autores, todos poderão ser citados, separados por ponto e vírgula. Nas referências com mais de três autores, citar somente o primeiro autor, seguido da expressão **et al.** A exatidão das referências constantes na listagem e a correta citação de seus dados no texto são de responsabilidade do(s) autor(es) dos trabalhos. Somente deverão constar nas referências as obras citadas no texto;
- ✓ os trabalhos que não atenderem as normas aqui apresentadas serão automaticamente excluídos;
- ✓ a revisão ortográfica e das normas da ABNT é de inteira responsabilidade do(s) autor(es).

O atendimento das condições especificadas nas normas para apresentação de originais é imprescindível para a publicação do texto.

Além de enviar um arquivo em formato Word com os artigos e outros textos, o autor também deverá encaminhar um segundo arquivo com a seguinte ficha de inscrição preenchida:

*Título do trabalho:* \_\_\_\_\_

*Modalidade:*

( ) artigo

( ) resenha

( ) entrevista

*Autor 1:*

- ✓ Nome completo por extenso:

- ✓ Telefone(s) de contato:
- ✓ email:
- ✓ Formação acadêmica (títulos e instituição):
- ✓ Atuação profissional (função e instituição):
- ✓ Linha de pesquisa:
- ✓ Orientador:
- ✓ Instituição:

*Autor 2:*

- ✓ Nome completo por extenso:
- ✓ Telefone(s) de contato:
- ✓ email:
- ✓ Formação acadêmica (títulos e instituição):
- ✓ Atuação profissional (função e instituição):
- ✓ Linha de pesquisa:
- ✓ Orientador:
- ✓ Instituição:

*Autor 3:*

- ✓ Nome completo por extenso:
- ✓ Telefone(s) de contato:
- ✓ email:
- ✓ Formação acadêmica (títulos e instituição):
- ✓ Atuação profissional (função e instituição):
- ✓ Linha de pesquisa:
- ✓ Orientador:
- ✓ Instituição:

Vitória (ES), 30 de novembro de 2011.

**Comissão Editorial**