

SUMÁRIO

Arte Contemporânea na Educação Infantil: a criação do recurso didático Em-baralhAR-TE na formação de professores/as em Artes Visuais	11
João Paulo Baliscai, Vinícius Stein Thalia Mendes Rocha	
Educação Infantil, docência e arte contemporânea: encontros entre crianças e instalações efêmeras de jogo	32
Nathalia Scheuermann dos Santos Rodrigo Saballa de Carvalho	
A Curadoria Artístico-pedagógica na Educação Infantil como um modo de acionar circunstâncias de aprendizagem	52
Aline da Conceição Pereira Jéssica Maria Freisleben Lutiere Dalla Valle	
O Ensino de Arte para bebês: um olhar na perspectiva histórico - crítica	77
Júlia Keli Bortolin Salvan Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva	
Corpos em exposição: A nudez na arte e suas implicações nas práticas educativas do/no ensino infantil	97
Isis dos Santos Alves Margarete Sacht Góes	
Quando a criança é educadora: Arte contemporânea na Educação Infantil	118
Adriana Magro Isabela Vieira Martins	
Quadro #artistagens e a contribuição estética para a formação das/os professoras/es e das crianças	134
Danielly Nascimento Leiliana Zucoloto Macedo	
Imagens e infâncias: experiências e composições no trabalho com a Arte na Educação Infantil	154
Maria Aparecida Rodrigues da Costa Santos Claudineia Rossini Gouveia	
O jogo como dispositivo de mediação para o ensino da Arte na Educação Infantil	172
Ronald de Almeida Margarete Sacht Góes	
Emaranhando linhas: uma experiência com arte abstrata na Educação Infantil	192
Adrielle M. Thomazi Rita Mychelly S. Salles	
Módulos espelhados: Um relato de participação de crianças da educação infantil	205
Thiago Sobreiro dos Santos Maria Tereza Aigner Menezes	