

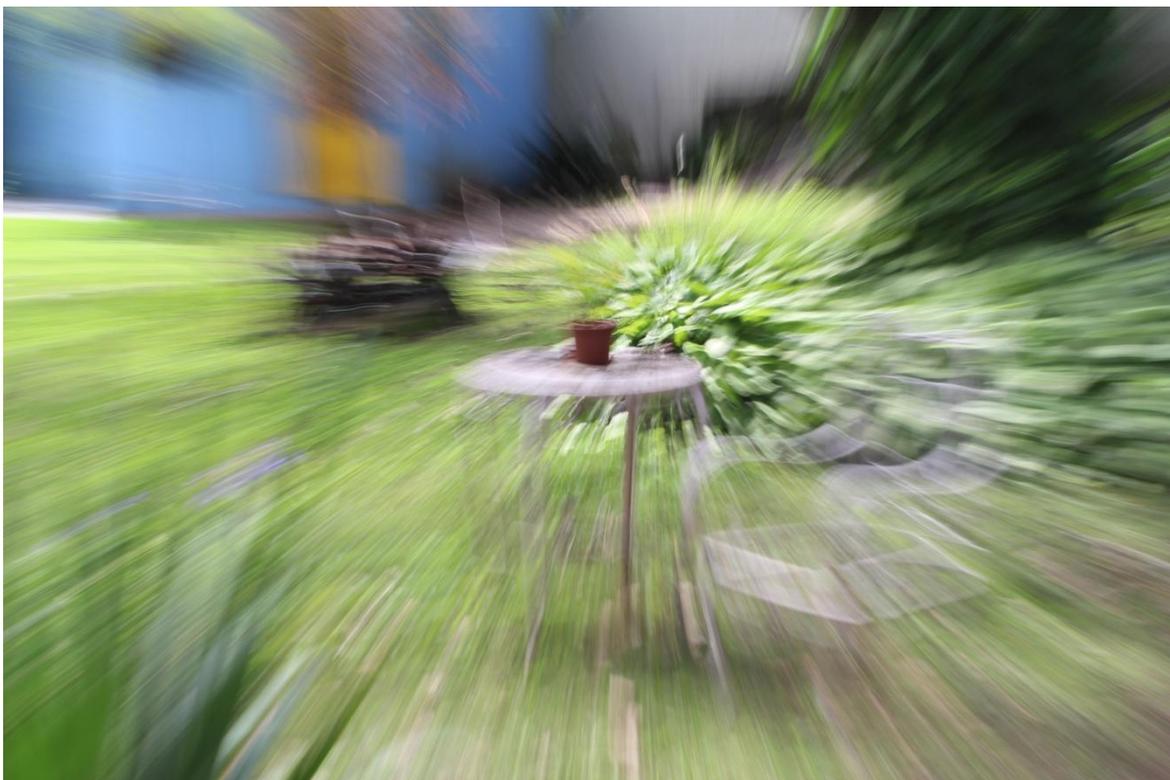
## Desalento<sup>1</sup>

Maria Eduarda Caseira Gimenes<sup>2</sup>

“[...] me, I writhe in dirty sheets  
while staring at blue walls  
and nothing.

I have gotten so used to melancholia  
that  
I greet it like an old  
friend [...]. “

Charles Bukowski, em *Melancholia*.



E a solidão bateu à porta calada  
entreaberta por uma fresta  
meio aberta meio fechada  
vazia emoção de uma festa requeitada

<sup>1</sup> Câmera utilizada: Canon EOS t4i.

<sup>2</sup> Curiosa e entusiasta das Artes e das Letras, é graduanda em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), com foco em Antropologia. Atua ativamente com a fotografia.